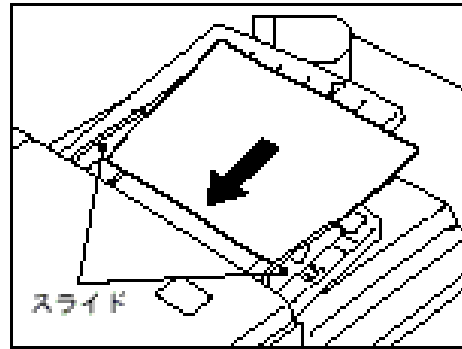


簡単なコピーの取り方

1. 原稿をセットします

自動原稿送り装置を利用する場合



スライドを移動して原稿に合わせます

原稿台を利用する場合



原稿を左奥コーナーに合わせます

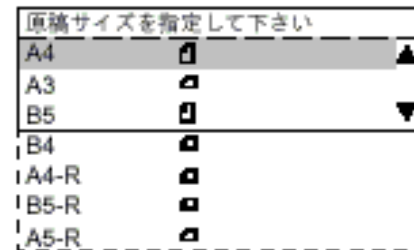
2. コピー枚数をセットします

3. スタートキーを押します



4. 用紙サイズを指定する場

原稿台から、自動検知した以外の用紙サイズを指定してコピーする場合、 キーで指定し、 キーを押して設定します。

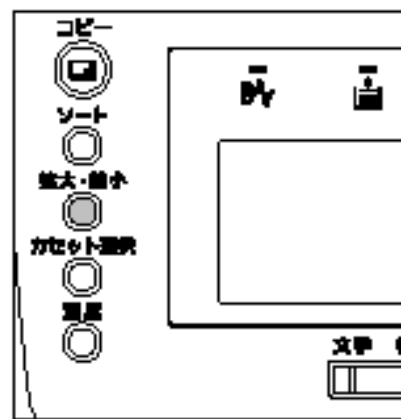


e-STUDIO180/250 機能一

機能	参照ページ
ソート	共通編 6-3
— ノンソート (ノンソート/オフセット)	(共通編 6-7)
— ソート (ソート/オフセット)	共通編 6-4
— 縦横交互 (ステイプル)	(共通編 6-7)
—	共通編 6-8
—	(共通編 6-10)
拡大・縮小	
— 100%	
— 自動倍率選択 (AMS)	共通編 3-8
— 固定倍率選択	共通編 3-10
— 手動倍率選択	共通編 3-11
— 縦横独立変倍	共通編 3-12
カセット選択	
— 自動用紙選択 (APS)	共通編 3-3
— カセット 1 (カセット 2~4) (手差し)	
ページ連写	共通編 4-13
— とじしろ	共通編 4-15
— 枠消し	共通編 4-17
— 縮小連結	2in1/4in 共通編 4-18
— ページ・時刻付加	共通編 4-26
— 画像編集	白黒反転/鏡像 共通編 4-29
— ビルドジョブ	共通編 4-31
— モードメモリ	共通編 4-34
— 用紙設定	共通編 4-36
— メニューリスト	共通編 4-37

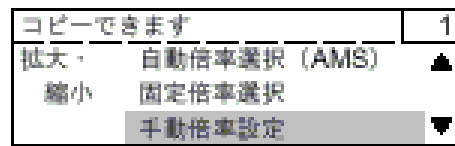
拡大/縮小コピーの設定

1. 拡大・縮小キーを押します



2. メニューを選びます

キーを押して機能を選びます



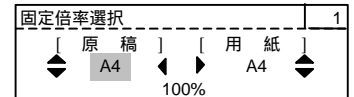
設定 キーで倍率機能を設定します

固定倍率の場合 3-a へ
手動倍率の場合 3-b へ

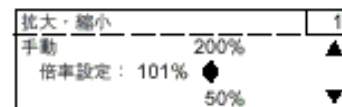
3. 倍率設定の場合

キーを押して倍率を選びます

3-a 固定倍率の場合



3-b 手動倍率の場合



設定 キーで倍率機能を設定します

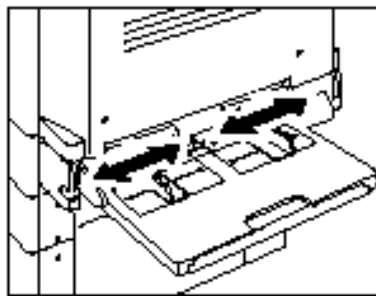
4. コピー枚数をセットします

5. スタートキーを押します



手差しコピーの取り方

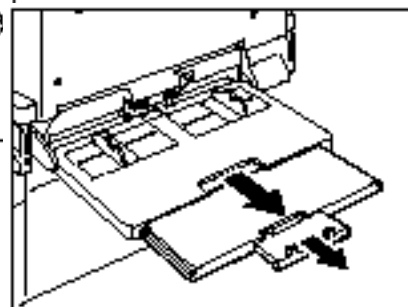
1. 手差しガイドを用紙にあわせ



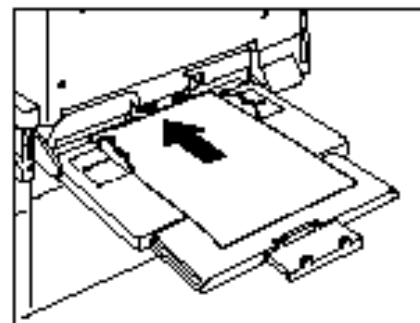
長い用紙サイズの場合は、用紙ホルダーを引き出します

ご注意

オプションの「手差しコピーユニット」が必要です



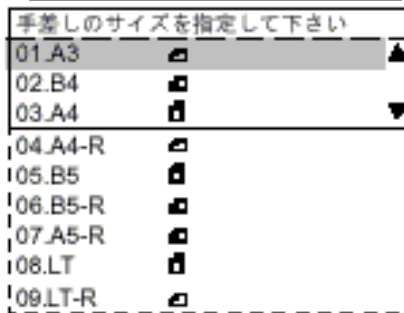
2. 用紙を手差しガイドにセット



ご注意

印刷面を下にして、原稿台にセットした原稿と天地(向き)が同じ方向になるように用紙をセットします。

3. 用紙サイズを選択



設定 キーで用紙を設定します

ハガキ(不定形紙)にコピーする場合は
取消 キーを押します

4. 原稿をセット

「3. 用紙サイズを選択します」で不定形紙を選んだ場合(取消キーを押した場合)、原稿は、ガラス面にセットしてください。

5. コピー枚数をセット

6. スタートキーを押

